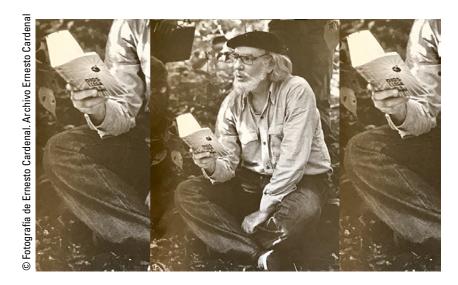




Encuentro virtual RedISCA Perspectivas de investigación sobre Centroamérica

09 - 10 diciembre de 2020



Comité Organizador

Universität Osnabrück
Fachbereich 7
Institut für Romanistik und Latinistik (IRL)
Neuer Graben 40 • D-49074 Osnabrück
Deutschland
Susanne Schlünder, Mauricio Chaves,
Rolando Carrasco
E-Mail: susanne.schluender@
uni-osnabrueck.de,
mchaves@uni-osnabrueck.de,
rolandopatricio.carrascomonsalve@
uni-osnabrueck.de

Università della Calabria
Dipartimento di Studi Umanistici
Cubo 28B - 2° piano – Via P. Bucci
Arcavacata di Rende (CS)
Italia
Emanuela Jossa
E-Mail: dipartimento.studiumanistici@
pec.unical.it

Comité Científico RedISCA

(Red de Investigación sobre Centroamérica)

- Sergio Coto-Rivel, Université de Nantes
- Werner Mackenbach, Universidad de Costa Rica
- Alexandra Ortiz-Wallner, Freie Universität Berlin
- Susanne Schlünder, Universität Osnabrück

9 de diciembre

Palabras de bienvenida

Hora de inicio: 10:00 a.m. (Centroamérica); 17:00 (Europa)

 Susanne Schlünder (Comité organizador RedISCA 2021, Universidad de Osnabrück)

10 de diciembre

Palabras de bienvenida

Hora de inicio: 10:00 a.m. (Centroamérica); 17:00 (Europa)

 Emanuela Jossa (Comité organizador RedISCA 2022 (Universidad de Calabria)

Publicaciones, redes y proyectos de investigación

Hora de inicio: 10:10 a.m. (Centroamérica); 17:10 (Europa)

- Andrea Cabezas/Dante Liano/Sergio Coto-Rivel.
 Publicaciones periódicas de los encuentros RedISCA en Angers/Milán/Nantes (2017-2019)
- Paola Ravasio. Presentación del libro Black Costa Rica: Pluricentrical Belonging in Afra-Costa Rican Poetry
- Werner Mackenbach. Presentación del libro El Caribe, origen del mundo moderno

Moderación: Mónica Albizúrez (Universidad de Hamburgo)

Publicaciones, redes y proyectos de investigación

Hora de inicio: 10:10 a.m. (Centroamérica); 17:10 (Europa)

- Alexandra Ortiz Wallner/Mónica Albizúrez. Proyecto de publicación Capital y trabajo: experiencias y ficciones en las literaturas centroamericanas de los siglos XX y XXI
- Tania Pleitez/Magda Zavala/Susana Reyes.
 Presentación de la Red de investigación de las literaturas de mujeres en América Central (RILMAC)
- Valeria Grinberg. Hacia un archivo digital de representaciones sobre la violencia política

Moderación: Mauricio Chaves (Universidad de Osnabrück)

Conferencia

Hora de inicio: 10:40 a.m. (Centroamérica), 17:40 (Europa)

 Leonel Delgado (CECLA/Departamento de Literatura, Universidad de Chile)

El poeta como etnógrafo: aspectos de la poesía indigenista de Ernesto Cardenal y su visita a las comunidades cuna

Moderación: Dante Liano (Universidad Católica del Sacro Cuore, Milán)

Conferencia

Hora de inicio: 10:40 a.m. (Centroamérica), 17:40 (Europa)

Vania Vargas (Escritora y periodista guatemalteca)
 El tránsito guatemalteco de Eunice Odio: una mujer
 hallada en el fuego a quien nadie supo entender

Moderación: Emanuela Jossa (Universidad de Calabria)

Debate

Hora de inicio/Término: 11:10 a.m. – 11:40 a.m. (Centroamérica), 18:10 - 18:40 (Europa)

Debate

Hora de inicio/Término: 11:10 a.m. – 11:40 a.m. (Centroamérica), 18:10 - 18:40 (Europa)

Enlaces

Acceso a Zoom 9 de diciembre:

https://us02web.zoom.us/j/81470510769?pwd=RWFpUnda WIFFc0xsSGorc2JtUEIBZz09

Meeting ID: 814 7051 0769

Passcode: 882852

Acceso a Zoom 10 de diciembre:

https://us02web.zoom.us/j/85978838342?pwd=VmJGNDJUdXcxTXkvNWVTZytRNHYrUT09

Meeting ID: 859 7883 8342

Passcode: 463324

- Recomendamos ingresar 10 minutos antes a la sesión, con el objeto de verificar el correcto funcionamiento de su dispositivo y conexión a internet. Los organizadores estarán allí para orientarle en caso de dudas.
- Mayores indicaciones (micrófono, cámara) las entregarán los moderadores al inicio del Encuentro.

Imprint

Publisher President of Osnabrück University
Editing Institute of Romance/Latin Studies
Photo Fotografía de Ernesto Cardenal. Archivo Ernesto
Cardenal
Design Communication and Marketing Office
Issued December 2020